



IKUSTALDIA

Harrera-gunetik, ibilbidea goraka hasten da haitzuloko ahorraino, eta, hala, aukera ematen digu bertako ingurune naturala ikusteko: artadi kantaurrea da nagusi, bere landare eta fauna bereziarekin.

Haitzuluan barruratu ondoren, atondora igeroko gara. Lurralde honetako lehenbiziko biztanleek hartu zuten lekua da hori. Bertan, betegarri estratigrafiko indartsu bat dago, 6 metro baino gehiagoko lodiera duena. Gizakia erdiko Madeleine alditik (orain dela 14.000 urte ingurutik) bizi izan da bertan.

Baselizara itzulita, 3Dn egindako erreplika birtuala sofistikatu baten bidez, aukera izango dugu haitzuloren ibilbide osoa korritzeko, bere eraketa eta morfologia ulertzeko eta, jakina, barruan duen historiaurreko artea miresteke.

LA VISITA

Desde el punto de recepción, el recorrido asciende hasta la boca de la cueva, permitiéndonos observar el entorno natural donde se ubica, dominado por el encinar cantábrico con su peculiar flora y fauna.

Una vez dentro de la cueva, se visita el vestíbulo, el lugar donde habitaron los primeros pobladores del territorio, de lo que es testimonio el potente relleno estratigráfico de más de 6 metros de espesor; con niveles de ocupación humana desde el Magdaleniense medio (c. 14.000 años antes del presente).

De vuelta, en la ermita, mediante una sofisticada réplica virtual en 3D, se ofrece la posibilidad de recorrer la totalidad de la cueva, comprender su formación y morfología y, por supuesto, admirar el arte prehistórico que guarda.

